



Dossier de presse

Opus 29

Quatuor Opus 29

www.quatuor-opus29.org / presse@quatuor-opus29.org

% Jean-Philippe BRUN - 12 rue Marie Lenéru 29200 BREST - 06 99 45 17 14

Opus 29

Le Quatuor Opus 29

Le Quatuor Opus 29 est un quatuor à cordes fondé en 1998 par Jean-Philippe Brun. Cet ensemble est avant tout composé d'amis qui se sont réunis autour de ce projet :

- *rassembler des individualités mettant en commun des sensibilités plurielles fondées sur des d'influences diverses,*
- *proposer des interprétations modernes, originales et dynamiques.*

En 28 années de formation, le quatuor Opus 29 s'est produit à l'occasion de plus de 120 concerts dans des lieux aussi variés que des chapelles, églises, grandes salles de spectacles ou lieux aux audiences plus confidentielles. Plusieurs albums ainsi qu'une participation cinématographique (2022) sont nés de cette collaboration.

Le répertoire d'Opus 29 est vaste, essentiellement représenté par les grandes œuvres de musique de chambre : quatuors de Beethoven, Borodine, Chostakovitch, Dvorák, Haydn, Mendelssohn, Mozart, Ravel et Schubert mais également d'Arriaga, Bridge, Britten, Glazounov, Grieg, Smetana, Tchaïkovski ou encore Ladmiraault, ou encore des adaptations d'œuvres de Corelli, de Piazzolla mais aussi de Claude Nougaro (collaboration avec Jean-Marc AMIS).

En effectif élargi par ses partenaires bassoniste Philippe David et pianiste Alexandrine Salomon, Opus 29 produit également des œuvres majeures comme les quintettes avec piano de Dvorák et Schumann mais aussi des œuvres originales comme le quintette pour quatuor à cordes et basson de Du Puy.

Quatuor Opus 29

www.quatuor-opus29.org / presse@quatuor-opus29.org

% Jean-Philippe BRUN - 12 rue Marie Lenéru 29200 BREST - 06 99 45 17 14

Opus 29

Jean Philippe Brun (premier violon)

Il a longtemps été violoniste puis alto solo dans l'orchestre de chambre de Paul Kuentz, et parallèlement membre fondateur du groupe "Halloween" (rock progressif) en 1988, qui a édité à ce jour sept albums. Depuis 1997, il dirige l'orchestre symphonique de l'Université de Bretagne Occidentale.



Cyril Quémeras (second violon)



Il passa également plusieurs années au sein de l'orchestre de chambre de Paul Kuentz. S'il est comme Alexandre Borodine à la fois violoniste et médecin, il ne déteste pas écouter toutes sortes de répertoires allant du grégorien au hard rock en passant bien sûr par l'ensemble du répertoire classique.

Quatuor Opus 29

www.quatuor-opus29.org / presse@quatuor-opus29.org

% Jean-Philippe BRUN - 12 rue Marie Lenéru 29200 BREST - 06 99 45 17 14

Opus 29

Cécile Maudire (alto)

Elle enseigne au Conservatoire à Rayonnement Régional de Brest ; parallèlement au répertoire classique, elle explore régulièrement la musique celtique. Elle a également passé de nombreuses années au sein de l'orchestre de chambre de Paul Kuentz, au pupitre d'alto.



Ruth Boranian (violoncelle)

Elle s'est orientée vers la musique baroque après avoir travaillé à l'Orchestre Symphonique de Lyon. Repère du Quatuor Opus 29 dans sa cohésion et sa sensibilité, elle a consacré une partie importante de sa carrière à l'enseignement du violoncelle au Conservatoire de Quimper.

Quatuor Opus 29

www.quatuor-opus29.org / presse@quatuor-opus29.org

% Jean-Philippe BRUN - 12 rue Marie Lenéru 29200 BREST - 06 99 45 17 14

Opus 29

Nos partenaires



Philippe David (basson)

Il sévit dans un petit village gaulois près de la mer d'Iroise, entouré de ses nombreux apprentis bassonistes avec lesquelles moult projets artistiques et pédagogiques émergent chaque année. Fêru de basson baroque, c'est quand même le basson moderne qu'il joue le plus souvent, entre autre, au pupitre de premier basson dans l'Ensemble Orchestral « Entre Sable et Ciel », depuis sa nomination au conservatoire de Brest en 2003.

Né en Touraine, Philippe se forme à Versailles, Poitiers puis au conservatoire de Lyon. Il joue beaucoup en musique de chambre (Trielen.com, Héliotrope, Quintette à vent de Bretagne...) et aujourd'hui participe à une belle rencontre humaine et artistique avec le Quatuor Opus 29.

Philippe a effectué de nombreux concerts en musique de chambre et en orchestre, principalement en Bretagne mais aussi à l'étranger.

Quatuor Opus 29

www.quatuor-opus29.org / presse@quatuor-opus29.org

% Jean-Philippe BRUN - 12 rue Marie Lenéru 29200 BREST - 06 99 45 17 14

Opus 29

Alexandrine Salomon (piano)

Originaire de Savoie, après un détour par Marseille et le Var où elle complète sa formation et enseigne le piano dans différents établissements, elle réalise son rêve et s'installe dans le Finistère en 2021. Elle y enseigne le piano dans le secteur de Roscoff.



Ils en parlent...

*Ce dimanche sept septembre 2025, église de Plomodiern.
Le quatuor opus 29 arrive. Là, je sais que ce sont des personnes qui font du bien.
Ils s'installent. Ils répètent. Les instruments s'envolent avec hésitation.
La confiance envers l'autre, l'humour, la tendresse l'un pour l'autre.
De l'amitié. Le talent de tant d'années de travail. Tout ce que j'aime.
Arrive l'heure du concert, plus de quatre vingts personnes s'installent.
Le public sous le charme, dans l'église les anges se réveillent.
La grande musique c'est le doigt de Dieu sur le cœur des gens.
Que du plaisir. J'arrête là.
Rendez-vous est pris pour de nouvelles aventures.
Pour l'association la licorne un pas de plus est franchi.
Léo*

Quatuor Opus 29

www.quatuor-opus29.org / presse@quatuor-opus29.org

% Jean-Philippe BRUN - 12 rue Marie Lenéru 29200 BREST - 06 99 45 17 14